

# ADE 404 KLASİK METİNLER

## (النصوص الكلاسيكية)

### 10. HAFTA (HAFTASI)

DR. ÖĞR. ÜYESİ MOHAMED KALOU (ÖĞRETİM ELEMANI)

(نص كلاسيكي عنوانه : حديث أم معبد)

# DERS İZLENESİ

- (۱) قراءة الدرس قراءة صحيحة وسليمة
- (۲) الثروة اللغوية
- (۳) استنتاجات من النص الكلاسيكي جمع اللبـن والعنق والعين والوجه.
- (۴) كيف يختار الطالب الإجابة الصحيحة؟

النصوص الكلاسيكية

Klasik Metinler

حَدِيثُ أُمِّ مَعْبَدٍ

DOÇ. DR. Mohamed KALOU

## حَدِيثُ أُمِّ مَعْبَدٍ

رَأَى أَبُو مَعْبَدٍ اللَّبْنَ فِي الْبَيْتِ، قَالَ: مَنْ أَيْنَ هَذَا يَا أُمَّ مَعْبَدٍ  
وَالشَّاةُ عَازِبَةٌ وَلَا حَلُوبَةٌ فِي الْبَيْتِ؟  
فَقَالَتْ: لَقَدْ مَرَّ بِنَا رَجُلٌ مُبَارَكٌ.

قَالَ: صِفِيهِ لِي يَا أُمَّ مَعْبَدٍ؟

فَقَالَتْ: رَأَيْتُ رَجُلًا ظَاهِرَ الْوَضَاءَةِ، أَبْلَجَ الْوَجْهَ، حَسَنَ  
الْخَلْقِ، وَسِيمًا قَسِيمًا، فِي عَيْنَيْهِ دَعَجٌ، وَفِي أَشْفَارِهِ وَطْفٌ،  
وَفِي صَوْتِهِ صَحْلٌ، وَفِي عُنُقِهِ سَطْعٌ، وَفِي لِحْيَتِهِ كَثَاثَةٌ،

أَحْوَرُ أَكْحَلُ، أَزَجُّ أَقْرَنُ، إِنْ صَمَتَ فَعَلَيْهِ الْوَقَارُ، وَإِنْ تَكَلَّمَ  
سَمَا وَعَلَاهُ الْهَيَاءُ، حُلُوُ الْمَنْطِقِ، فَصْلٌ لَا نَزْرٌ وَلَا هَذْرٌ،  
كَأَنَّ مَنْطِقَهُ خَرَزَاتُ نَظْمٍ يَتَحَدَّرْنَ، غُصْنٌ بَيْنَ غُصْنَيْنِ، لَهُ  
رُفَقَاءُ يَحْفُفُونَ بِهِ، إِنْ قَالَ: أَنْصَتُوا لِقَوْلِهِ، وَإِنْ أَمَرَ:  
تَبَادَرُوا إِلَى أَمْرِهِ.

قَالَ أَبُو مَعْبُدٍ: هُوَ وَاللَّهُ صَاحِبُ قُرَيْشٍ.

## ❖ الثروة اللغوية

الشَّاةُ عَازِبَةٌ: أي بعيدة في المرعى.

الوَضَاءَةُ: الحُسْنُ والبَهْجَةُ والنظافة.

أَبْلَجَ: مُضِيءٌ ومُشْرِقٌ.

وَسِيمًا قَسِيمًا: جميلًا متناسقًا.

دَعَجَ: شدة سواد العين مع سعتها.

أَشْفَارِهِ: مفرده: شُفْرٌ، وهو أَصْلُ مَنْبِتِ شَعْرِ الْجَفْنِ.

وَطَفٌ: طول شعر أشفار العين.

صَحَلٌ: بَحَّةٌ وخشونة.

سَطَعٌ: طُولٌ.

كَثَاثَةٌ: كثافة الشعر وكثرته.

أَحْوَرٌ: شديد البياض وسوادها

أَكْحَلٌ: عينه كحلاء من غير اكتحال.

أَزَجٌ: طویل الحاجبين مع دقتهما.

أَقْرَنُ: متصل الحاجبين.

فَصْلٌ: الكلام الواضح البين.

لَا نَزْرٌ: النزر: القربل.

وَلَا هَذْرٌ: الهذر: الحذر.

خَرَزَاتٌ: مفردة خَرَزٍ: وهو حَبٌّ مِنْ زُجَاجٍ أَوْ نَحْوِهِ.

❖ هَاتِ جَمْعَ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ:

الْأَعْيُنُ - الْعُيُونُ	الْعَيْنُ	الْأَلْبَانُ	اللَّبَنُ
الْأَعْنَاقُ	الْعُنُقُ	الْوُجُوهُ	الْوَجْهُ



## ❖ اختر الإجابة الصحيحة:

44- السلطان سليم الأول كان يعاني من ضعف في النظر، وأصبح يستخدم المكبرة لكثرة القراءة، كان يكتفي بنوم ثلاث ساعات في الليل.

(يكتظ بـ، يتعوض من، يلتوي عن، يكتفي بـ، ينتفض من).

45- أعلنت وكالة الأرصاد الجوية أن الثقب في طبقة الأوزون بلغ أكبر حجم له منذ عام 2015م.

(التلفاز، البيان، الدعاية، الأرصاد؛ الإذاعة).

46- لعل أقدم الشعراء الذين.....**يروى**. لهم شعر كثير ويتحدث الرواة عنهم بأخبار كثيرة هو امرؤ القيس.

(يحكي، يرجى، **يروى**، يقال، ينال).

47- كان العلامة محمد إقبال عظيماً في ذاته كريماً في عطائه، لقد أعطى بـ..**كلتا** يديه وبكل لسان ولغة مقتضاه.

(كل، كاي، كلا، **كلتا**، كلها).

48- عندما نقرأ الشعر الجاهلي ..**يصعب** علينا فهم قسم غير قليل منه، وأكثر ما تعود هذه الصعوبة إلى غرابة ألفاظه.

(يتصاعب، يصاعب، **يصعب**، تتصاعب، تستصعب).

شكراً لحسن إصغائكم

DOÇ. DR. Mohamed KALOU